

Written for the Glory of God  
and for Dr. Steven Walker and the East Central University Chorale, Ada, Oklahoma

# ¡Gloria a Dios!

for SATB choir and percussion

Victoria Davison & Rudy Lupinski

*f*  $\text{♩} = 70$  ( $\text{♩} = \text{♩}$ )

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

¡Glo-ri-a en las al-tur-as! ¡Glo-ri-a en las al-tur-as!

Hand Claps  
Foot Stomps

all clap  
*f*

Conga Drums  
Castanets

7

S  
A  
H.C.  
F.S.  
T  
B  
C. Dr.  
Cast.

¡Glo - ri-a en las al - tur-as!

¡Glo - ri-a en las al - tur-as!

¡Glo - ri-a en las al - tur-as!

¡Glo - ri-a en las al - tur-as!

*f*

13 A *mp*

S *mp* ¡Glo - ri - a en las al - tur - as! ¡Glo - ri - a,

A *mp* ¡Glo - ri - a en las al - tur - as! ¡Glo - ri - a,

H.C. *mp* **DO** women only

F.S. *mp*

T *f* ¡Glo las tur - as! ¡Glo - ri - a en las al - tur - as a

B *mf* ¡Glo - ri - a en las al - tur - as! ¡Glo - ri - a en las al - tur - as a

C. Dr.

Cast. 13 **NOT**

19 *mf* *mp* *mf*

S glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a! ¡Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a!

A *mf* *mp* *mf* **CO** glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a! glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a!

H.C. *mf* *mp* *mf* **OPY**

F.S. *mf* *mp* *mf*

T Dios! ¡Glo - ri - a en las al - tur - as a Dios!

B Dios! ¡Glo - ri - a en las al - tur - as a Dios!

C. Dr.

Cast. 19

25

S *f* ¡Glo-ri - a, glo - ri - a! ¡Glo-ri - a, glo - ri - a, glo-ri - a! ¡Glo - ria,

A *f* ¡Glo-ri - a, glo - ri - a! ¡Glo - a, glo - ri - a, glo-ri - a! ¡Glo - ria,

H.C. *mf* *f*

F.S.

T *f* ¡Glo-ri - a en las al - tas, glo - ri - a en las al - tur - as, glo-ri - a! ¡Glo - ri -

B *f* ¡Glo-ri - a en las al - tur - as, glo - ri - a en las al - tur - as, glo-ri - a! ¡Glo - ri -

C. Dr.

25

Cast.

**DO**

**NOT**

31

S *mf* glo - ri - a, glo - ri - a! ¡Glo - ri - a en las al - tur - as a Dios!

A *mf* glo - ri - a, glo - ri - a! ¡Glo - ri - a en las al - tur - as a Dios!

H.C. *mp* men only *mf*

F.S.

T a, glo - ri - a! ¡Glo - ri - a en las al - tur - as a

B a, glo - ri - a! ¡Glo - ri - a en las al - tur - as a

C. Dr.

31

Cast.

**COPI**

C

S  
¡Glo-ri-a en las al-tur-as a Dios! \_\_\_\_\_ ¡Glo-ri-a en las al-tur-as,

A  
¡Glo-ri-a en las al-tur-as a Dios! \_\_\_\_\_ ¡Glo-ri-a en las al-tur-as,

H.C.  
F.S.

T  
Dios! \_\_\_\_\_ ¡Glo-ri-a en las al-tur-as a Dios, a Dios!

B  
Dios! \_\_\_\_\_ ¡Glo-ri-a en las al-tur-as a Dios, a Dios!

*f*

*mf* all clap

DO NOT COPY

S  
glo-ri-a en las al-tur-as, glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a!

A  
glo-ri-a en las al-tur-as, glo-ri-a, glo-ri-a!

H.C.  
F.S.

T  
¡Glo-ri-a en las al-tur-as, glo-ri-a, glo-ri-a, glo-ri-a! Y en la

B  
¡Glo-ri-a en las al-tur-as, glo-ri-a, glo-ri-a! Y en la

*f*

*mf*

*f*

D

S *mf* ¡Glo - ri - a! a - ma el Se - ñor. ¡Glo - ri - a! a - ma

A *mf* ¡Glo - ri - a! a - ma el Se - ñor. ¡Glo - ri - a! a - ma

H.C. F.S.

T tie - rra paz pa - ra a - que - llos que a - ma ñor. en la tie - rra paz pa - ra a - que - llos que a - ma el Se - ñor,

B tie - rra paz pa - ra a - que - llos que a - ma el Se - ñor. Y en la tie - rra paz pa - ra a - que - llos que a - ma el Se - ñor,

C. Dr.

Cast. *fff*

57

S *f* el Se - ñor. Y en la tie - rra paz pa - ra a - que - llos que a - ma el Se - ñor. Y en la

A *f* el Se - ñor. tie - rra paz pa - ra a - que - llos que a - ma el Se - ñor. Y en la

H.C. F.S. all clap *mp* *mf* *f*

T a - ma el Se - ñor. ¡Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a!

B a - ma el Se - ñor. *mf* *f* ¡Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a!

C. Dr.

Cast. 57

DO

NOT

COPY

63

S *f* tie-rra paz pa-ra a - que-llos que a - ma el Se - ñor, a - ma el Se - ñor, a - ma

A *f* tie-rra paz pa-ra a - que-llos que a - ma el Se - ñor, a - ma el Se - ñor, a - ma

H.C. F.S.

T *mf* *f* ¡Glo - a, glo - ri - a a - el Se - ñor, a - ma

B *mf* *f* ¡Glo - ri - a, glo - ri - a! a - ma el Se - ñor, a - ma

DO

C. Dr.

63

Cast.

NOT

69

S *ff* el Se - ñor. ¡Glo - ri - a en las al - tur - as! ¡Glo - ri - a en las al - tur - as!

A *ff* el Se - ñor. ri - a en las al - tur - as! ¡Glo - ri - a en las al - tur - as!

H.C. F.S.

T *ff* el Se - ñor. ¡Glo - ri - a en las al - tur - as! ¡Glo - ri - a en las al - tur - as!

B *ff* el Se - ñor. ¡Glo - ri - a en las al - tur - as! ¡Glo - ri - a en las al - tur - as!

C. Dr.

69

Cast.

COPY

75 **ff** **f** **F**

S *¡Glo - ri - a!* *¡Glo - ri - a en las al -*

A *¡Glo - ri - a!* *¡Glo - ri - a en las al -*

H.C. F.S.

T *¡Glo - ri -*

B *¡Glo - ri -*

C. Dr.

Cast. 75

81

S tur - as a Dios! *¡Glo - ri - a en las al - tur - as a*

A tur - as Dios! *¡Glo - ri - a en las al - tur - as a*

H.C. F.S.

T a! *¡Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a a Dios!*

B a! *¡Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a a Dios!*

C. Dr.

Cast. 81

**DO**

**NOT**

**COPI**

86

S Dios! ¡Glo - ri - a en las al - tur - as,

A Dios! ¡Glo - ri - a en las al - tur - as,

H.C. F.S.

T ¡Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a! ¡Glo - ri en las al - tur - as,

B ¡Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a! ¡Glo - ri - a, glo - ri - a,

C. Dr.

86

Cast.

90

S glo - ri - a en las al - tur - as, glo - ri - a, glo - ri - a!

A glo - ri - a en las al - tur - as, glo - ri - a, glo - ri - a!

H.C. F.S.

T glo - ri - a en las al - tur - as, glo - ri - a, glo - ri - a!

B glo - ri - a, glo - ri - a, Dios!

C. Dr.

90

Cast.

**DO NOT COPY**



G

The musical score is arranged in a standard choral format with the following parts:

- Vocal Parts:** Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are: "¡Glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a, glo - ri - a!"
- Percussion:** C. Dr. (Cymbal Drums) and Cast. (Castanets). The C. Dr. part features a rhythmic pattern of eighth notes with accents. The Cast. part features a rhythmic pattern of eighth notes with accents.
- Watermark:** Large, bold, black text "DO NOT COPY" is overlaid across the center of the page, spanning across the vocal and percussion staves.
- Performance Markings:** The score includes dynamic markings such as *ff* (fortissimo) and *fff* (fortississimo), and articulation markings like accents (>). The tempo is marked as 100.
- Key Signature and Time Signature:** The key signature is one flat (B-flat major/D minor) and the time signature is 3/4.