

7. Sanctus

for SATB chorus, harp, and organ

$\text{♩} = 60$

A

mf

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Harp

Organ

San - ctus, san -

15

S De - us Sa - ba oth San - ctus! Ple - ni sunt

A De - us Sa - ba oth San - ctus! Ple - ni sunt

T

B

8

15

B

S cae - li et ter - ra___ ri - a tu sunt cae et ter - ra___ glo - ri - a

A cae - li et ter - ra___ glo - ri - a tu - a, sunt cae - li et ter - ra___ glo - ri - a

T

B

COPIED

22

COPIED

29 *ff* **C**

S tu - a. Ho na, ho -

A tu - a. Ho - san - na, ho -

T Ho - na, ho -

B Ho - san - na, ho -

DO

NOT

COPY

29

35

S
san - - - - na! Ho - *f*

A
san - - - - na!

T
8
san - - - - na!

B
san - - - - na!

fff

35

D

S
san - na _____ in ex - cel - sis! _____ san - na _____ in ex -

A
Ho - san - na _____ in ex - cel - sis! _____ Ho -

T
f Ho - san - na _____ ex - cel _____ Ho - san - na _____

B
f _____ in ex - cel - sis! _____

DO

NOT

COPY

40

46

S
cel - sis! _____ san - _____ in _____ - cel - sis! _____ Ho -

A
san - na _____ in ex - cel - sis! _____ Ho - san - na _____ in ex -

T
_____ in ex - cel - sis _____ Ho - na _____ in ex - cel - sis! _____

B
_____ Ho - san - na _____ in ex - cel - sis! _____ Ho - san - na _____

DO

NOT

COPY

46

52

S
san - na _____ ex - sis!

A
cel - sis! _____ Ho - san - na _____

T
8 _____ Ho - na _____ in _____ cel - sis!

B
_____ in ex - cel - sis! _____ Ho - san - na _____

DO

NOT

COPY

52

E

S

mf

DO

Be - ne - di - ctus

A

mf

Be - ne - di - ctus

T

mf

Be - ne - di ctus qui ve nit no - mi Do - mi -

NOT

B

mf

Be - ne - di ctus qui ve nit no - mi Do - mi -

COPY

ff

57

63

S
qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

A
qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

T
ni. Pa - tre - ctus, e - ne - di -

B
ni. - ne - ctus, e - ne - di -

DO NOT COPY

63

69

S Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus,

A Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus,

T ctus, — be - di - ctus — qui nit in no - mi - ne, —

B ctus, — be - ne - di - ctus — qui ve nit in no - mi - ne, —

69

DO NOT COPY

75

S
be - ne - di - ctus be - ne di - ctus, Do - mi - ni.

A
be - ne - di - ctus be - ne - di - ctus, Do - mi - ni.

T
8 in - no - mi - ne Do - mi - ni ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

B
in - no - mi - ne - ni - ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

75

7. Sanctus – 109

S *ff* **F** Ho - na, ho - san -

A *ff* Ho - san - na, ho - san -

T *ff* ni. ho - san - na, ho - san -

B *ff* ni. san - na, ho - san -

f **DO NOT COPY**

81

Detailed description: This is a page of a musical score for a Sanctus. It features four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The vocal parts are in a key with one flat (B-flat major or D minor) and 3/4 time. The lyrics are 'Ho - na, ho - san -' for Soprano and Alto, and 'ni. ho - san - na, ho - san -' for Tenor and Bass. The piano part includes a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. Large, bold, black text 'DO NOT COPY' is superimposed over the vocal staves. A box containing the letter 'F' is placed above the Soprano staff. The number '81' is written at the beginning of the piano part. The score concludes with a double bar line and repeat signs.

88 *f* **G**

S na! - san - na in ex -

A na! Ho -

T na! Ho - san - na

B na!

fff

88

93

S
cel - sis! _____ san - na _____ in _____ cel - sis! _____ Ho -

A
san - na _____ in _____ ex - cel - sis! _____ - san - na _____ in _____ ex -

T
_____ in ex - cel _____ na _____ ex - cel - sis! _____

B
f
Ho - san _____ ex - _____ Ho - san - na _____

DO

NOT

COPY

93

H

S

san - na _____ in _____ cel - sis _____ - san - na _____ in ex -

A

cel - sis! _____ Ho - san - na _____ in ex - cel - sis! _____ Ho -

T

_____ Ho - san - na _____ ex - cel - sis _____ Ho - san - na _____

B

_____ in ex - cel - sis! _____ Ho - san - na _____ in ex - cel - sis! _____

**DO
NOT
COPY**

99

111

S
san - na! Ho - san na! Ho - san - na!

A
cel - sis! Ho - san na! Ho - san - na!

T
sis! Ho - san - na! Ho - san - na! Ho - san - na!

B
cel - sis! Ho - san Ho - san na!

DO

NOT

COPY

111

Time: 2:00

7. Sanctus

for SATB chorus, harp, and organ

Harp

Victoria Davison & Rudy Lupinski

mf $\text{♩} = 60$

DO

NOT

COPY

B

C

8

15

29

37 *ff* **D**

45

54 **NOT** *f*

62 **COPY**

70

77 **F** *ff* **2:**

83

5

5

fff

DO

G

NOT

H

COPY

106

113